

現代の江戸切絵図

慶応義塾大学 石川初研究会
吉田桃子

キーワード 都市、江戸切絵図、ナビゲーションマップ

Present city maps with Edo Kirie-zu, traditional Japanese cartographic format

現代の江戸切絵図

江戸時代に案内地図として愛用された江戸切絵図の図式で、現代の都市空間を描き直した新しいナビゲーションマップです

江戸時代、大名屋敷などの名所を探索・散策するために用いられ、その独特の美しいデザインで現代でも古地図として根強く愛好されている「江戸切絵図」の図式をもとに、歩行者の目線で描き直した都市の地図です

「現代の江戸切絵図」はこのような可能性を持っています

- 一、現代の都市空間を新しい視点で読解し描き直す
- 二、持ち歩くのに楽しく、同時に美しいナビゲーションマップのデザイン
- 三、海外からの観光客にもアピールする日本らしい地図のデザイン

